

Lærers sjekkliste for arbeid med skriving

Når jeg forbereder og tilpasser skriveundervisningen min for å gjøre den passende for alle, har jeg:

- ▶ Valgt en ferdighet eller strategi som fokus for mini-leksjonen og modellert den på ulike måter – slik at alle elevene mine kan lære denne.
- ▶ Tatt i bruk de alternative blyanter mine elever benytter når jeg modellerer skriving.
- ▶ Modellert ulik støtte i skrivingen som bruk av ordbank, talende tastatur, ordprediksjon og annen teknologisk støtte.
- ▶ Modellert alle trinn i skriveprosessen for mine elever før jeg forventer at de skal ta de i bruk.
- ▶ Forsikret meg om at eleven med behov for ASK har nødvendig ordforråd i sine kommunikasjonsystemer slik at de kan samhandle og drøfte med andre elever.
- ▶ Samarbeidet med spesialpedagog, andre pedagoger, assistenter og foreldre, slik at de kan støtte, forsterke og utvide det eleven arbeider med denne uken.
- ▶ Motivert til skriving gjennom at elevene har jobbet i par og i små grupper, gitt konsekvente og positive tilbakemeldinger og fokuserte på ett til to spesifikke forslag til å jobbe videre/mer med.
- ▶ Motivert til å finne på og konstruere tekst gjennom samhandling og respons fra publikum, både jevnaldrende og andre - i og utenfor klasserommet.
- ▶ Publisert elevenes produkter, hovedsakelig i klasserommet, men også andre steder, som i skoleavis, på internett eller andre typer publikasjoner i samfunnet.



Eksempler på individuelle mål i skrijving



Individuelle mål for skrijving bør gjenspeile ferdighetene og forståelsen som det forventes at elevene lærer når de deltar i skriveaktiviteter og deler sine skriftlige produkter med andre. Her noen eksempler på mål som man kan sette, gitt at elevene har fått den støtten de har behov for, og har fått daglige muligheter til å skrive om

selvvalgte, meningsfulle og motiverende emner over tid:

- ▶ Eleven velger selvstendig et emne/tema å skrive om på fire av fem dager når han/hun er gitt daglige muligheter til å skrive om selvvalgte, personlig og meningsfulle emner ved hjelp av den støtten som er nødvendig
- ▶ Eleven demonstrere økt kompleksitet i bokstavkombinasjoner, setninger samt tar i bruk mellomrom når han/hun har fått daglige muligheter til å skrive om selvvalgte, personlig meningsfulle emner ved hjelp av den støtten som er nødvendig
- ▶ Eleven kan bruke kombinasjoner på to og tre ord for å uttrykke ideer når han/hun er gitt daglige muligheter til å skrive om selvvalgte, personlig meningsfylte emner ved hjelp av den støtten som er nødvendig
- ▶ Eleven kan koble sammen flere relaterte ideer i en tekst når han/hun er gitt daglige muligheter til å skrive om selvvalgte, personlig meningsfulle emner ved hjelp av den støtten som er nødvendig